



Конфедерация труда России

а/я 61, Москва, 125315

**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
(Минкультуры России)**

М. Гнездиковский пер., 7/6, стр. 1, 2,
Москва, ГСП-3, 125993
тел. 8 (495) 629-20-08, факс 8 (495) 629-72-69
E-mail: kultura@mkrf.ru

« 05 » марта 2014, № 07-87-999

на № _____ от « _____ » _____

Нормативно-правовой департамент Минкультуры России информирует, что заседание рабочей группы по совершенствованию трудовых отношений в сфере киноиндустрии состоится 12 марта 2014 года в 16.30 (малый зал коллегии Минкультуры России).

Просьба отправить подтверждение об участии в заседании рабочей группы на адрес электронной почты lover@bk.ru.

Приложение: на 7 л. в 1 экз.

Директор Нормативно-правового департамента

Н.В.Ромашова

Повестка заседания рабочей группы по совершенствованию трудовых
отношений в сфере киноиндустрии
(12 марта 2014 года)

1. О возможности разработки Минкультуры России нормативно-правовых актов, регламентирующих рабочее время и время отдыха работников, привлекаемых к созданию фильмов, учитывающих особенности труда работников киноиндустрии.

Сообщение КТР (В.Г.Нефёдов) по вопросу особенностей труда работников киноиндустрии, которые необходимо отразить в нормативно-правовом акте, регламентирующем рабочее время и время отдыха работников, привлекаемых к созданию фильмов.

2. Об охране труда (возможность разработки профессиональных стандартов) работников киноиндустрии, работа которых связана с опасными условиями труда (каскадеры).

Сообщение Межрегионального профсоюза работников киноиндустрии и телерадиовещания (В.В.Никитина) по вопросу профессиональных стандартов работников киноиндустрии, работа которых связана с опасными условиями труда.

3. Доклад Межрегионального профсоюза работников киноиндустрии и телерадиовещания (Д.А.Кирис) по теме «Анализ положений Пекинского договора по аудиовизуальным исполнениям (подписан в г. Пекине 24.06.2012)».

ПРОТОКОЛ

заседания рабочей группы по совершенствованию трудовых отношений в
сфере киноиндустрии

от 12 декабря 2013 года

г. Москва

№ П-134

Присутствовали:

от Минкультуры России:

Ивлиев Петрович	Григорий	статс-секретарь – заместитель Министра культуры Российской Федерации
Ромашова Викторовна	Наталья	директор Нормативно- правового департамента
Ионова Сергеевна	Вера	заместитель начальника Отдела нормативно-правового обеспечения Нормативно- правового департамента
Тедеева Казбековна	Жанна	советник отдела взаимодействия с организациями кинематографии Департамента кинематографии Минкультуры России

от Минтруда России

Маленко Владимировна	Татьяна	заместитель директора Департамента оплаты труда,
-------------------------	---------	---

трудовых отношений и
социального партнёрства
Минтруда России

от Роструда

Иванов Егор
Николаевич

начальник Управления
юридического сопровождения
деятельности центрального
аппарата и правовой поддержки
территориальных органов
Роструда

от
профессиональных
союзов в сфере
киноиндустрии

Кирилл Денис
Александрович

председатель правления
Межрегионального
Независимого профсоюза
актеров театра и кино
эксперт по правовым вопросам
Конфедерации труда России

Нефёдов Валерий
Гамлетович

постановщик трюков,
Межрегиональный профсоюз
работников киноиндустрии и
телерадиовещания

Лаврентьев Евгений
Александрович

режиссер-постановщик
игрового кино,
Межрегиональный профсоюз
работников киноиндустрии и
телерадиовещания

Стыцок Наталия
Викторовна

заместитель председателя
Межрегионального профсоюза
работников киноиндустрии и
телерадиовещания, художник

по костюмам, заслуженный
художник России

Щербатюк Павел
Викторович

заместитель председателя
Межрегионального профсоюза
работников киноиндустрии и
телерадиовещания, второй
режиссёр

I. Нормативно-правовое регулирование охраны труда и безопасности в киноотрасли.

(Г.П.Ивлиев, Н.В.Ромашова, В.Г.Нефёдов, Д.А.Кирис,
Н.В.Стыцюк, В.В.Никитина)

1. Принять к сведению информацию по обсуждаемому вопросу, представленную Минкультуры России (Г.П.Ивлиев, Н.В.Ромашова, В.С.Ионова).

2. Принять к сведению информацию Конфедерации труда России (далее – КТР) (В.Г.Нефёдов) о проблемах в сфере охраны труда работников киноиндустрии.

3. Включить в План работы рабочей группы на 2014 год:

вопрос о необходимости принятия нормативно-правовых актов в реализацию положений статьи 351 Трудового кодекса Российской Федерации, регламентирующих правила охраны труда, работников, привлекаемых к созданию фильмов.

вопрос об охране труда (возможность разработки профессиональных стандартов) работников киноиндустрии, работа которых связана с опасными условиями труда (каскадеры).

4. Межрегиональному профсоюзу работников киноиндустрии и телерадиовещания (далее - МПС РКТР) к очередному заседанию рабочей группы подготовить доклад по вопросу, изложенному в абзаце 3 пункта 3 раздела I настоящего протокола.

**II. Нормативно-правовое регулирование особенностей рабочего времени
и времени отдыха работников киноиндустрии.**

(Г.П.Ивлиев, Н.В.Ромашова, В.Г.Нефёдов)

1. Принять к сведению сообщения Конфедерации труда России (далее – КТР) (В.Г.Нефёдов) и Минкультуры России (Г.П.Ивлиев, Н.В.Ромашова) о необходимости проработки вопроса об особенностях при регулировании рабочего времени и времени отдыха работников киноиндустрии и рассмотрении указанного вопроса на очередном заседании рабочей группы.

III. Разное

(Г.П.Ивлиев, Н.В.Ромашова, В.Г.Нефёдов, Д.А.Кирис)

1. Минкультуры России (Г.П.Ивлиев), учитывая предложения членов рабочей группы, утвердить План работы рабочей группы по совершенствованию трудовых отношений в сфере киноиндустрии на 2014 год (приложение № 1 к настоящему протоколу).

2. МПС РКТР (Д.А.Кирис) подготовить доклад по теме «Анализ положений Пекинского договора по аудиовизуальным исполнениям (подписан в г. Пекине 24.06.2012)».

3. КТР совместно с МПС РКТР представить на рассмотрение рабочей группы обобщенную информацию, содержащую статистические данные по фактам нарушения трудовых прав работников киноиндустрии.

Статс-секретарь – заместитель Министра
культуры Российской Федерации,
Председатель рабочей группы по
по совершенствованию трудовых
отношений в сфере киноиндустрии

 Г.П.Ивлиев

к протоколу заседания
рабочей группы по
совершенствованию трудовых
отношений в сфере
киноиндустрии
от 12.12.2013 № П-134

**План работы рабочей группы по совершенствованию трудовых
отношений в сфере киноиндустрии на 2014 год**

Вопрос, планируемый к рассмотрению на очередном заседании рабочей группы	дата рассмотрения	ответственный за подготовку вопроса
1. О нормативно-правовых актах в реализацию положений статьи 351 Трудового кодекса Российской Федерации, регламентирующих правила охраны труда, работников, привлекаемых к созданию фильмов	первый квартал 2014 года	Минкультуры России, Минтруд России, КТР
2. О нормативно-правовых актах в реализацию положений статьи 351 Трудового кодекса Российской Федерации, регламентирующих рабочее время и время отдыха работников, привлекаемых к созданию фильмов.	первый квартал 2014 года	Минкультуры России, Минтруд России, КТР
3. О разработке отраслевого соглашения, устанавливающего общие условия оплаты труда, гарантии, компенсации и льготы работникам кино-отрасли, и целесообразности объединения	второй-третий квартал 2014 года	МПС РКТР, КТР, Ассоциация теле- и кинопродюсеров, Гильдия продюсеров России, Арт Пикчерс Студия

сообществ продюсеров и иных организаций кинематографии (Гильдия продюсеров России, Ассоциация теле- и кинопродюсеров и другие) в объединения работодателей.		
4. О проекте федерального закона «О внесении изменений в Трудовой кодекс Российской Федерации (в части совершенствования норм, регламентирующих представительство сторон при коллективных переговорах по заключению коллективных договоров и соглашений)», подготовленного КТР.	второй квартал 2014 года	КТР
5. Об охране труда (возможность разработки профессиональных стандартов) работников киноиндустрии, работа которых связана с опасными условиями труда (каскадеры).	первый квартал 2014 года	МПС РКТР, Минкультуры России
6. Об обеспечении организациями кинематографии, претендующими на получение господдержки на производство фильмов и получившими ее, соблюдения трудовых и связанных с ними законных прав (пенсионных, прав на обеспечение пособиями и выплатами по временной нетрудоспособности, от несчастных случаев на производстве и профессиональных заболеваний, а также авторских прав в форме права на служебное произведение).	третий квартал 2014 года	Минкультуры России